

## Questionnaire EAF

### 1) Sur quelle faculté la philosophie des Lumières repose-t-elle ?

- la raison
- la foi
- la tolérance
- l'intuition

### 2) Relie chaque œuvre à son auteur.

Beaumarchais	•	•	<i>Du Contrat social</i>
Voltaire	•	•	<i>L'Encyclopédie</i>
Rousseau	•	•	<i>Le Mariage de Figaro</i>
Dumarsais	•	•	<i>Le Traité sur la tolérance</i>

### 3) Quels sont les procédés rhétoriques souvent employés dans l'ironie (entoure les 3 bonnes réponses) ?

- a- Antiphrase
- b- Zeugma
- b- Ajout d'un commentaire absurde
- d- Hyperbole
- e- Paronomase

### 4) Trouve l'intrus dans chaque liste :

- a- Baroque – humanisme – préciosité - classicisme
- b- Montaigne – Rabelais – La Fontaine – Du Bellay
- c- Phèdre – Don Juan – Horace – Le Jeu de l'amour et du hasard – Le menteur

### 5) Philosophe ou moraliste ?

- a- Descartes : .....
- b- La Bruyère : .....
- c- Pascal : .....
- d- Retz : .....
- e- La Rochefoucauld : .....

### 6) Qui a écrit les *Lettres philosophiques* (entoure la bonne réponse)

- a- Montesquieu
- b- Voltaire
- c- Diderot
- d- D'Alembert

7) Quel est l'autre titre des *Lettres philosophiques* ?

.....

8) Que signifie « barroco » qui a donné le mot « baroque » ?

.....

9) Quelle est l'origine du mot « barroco » ?

- a- espagnole
- b- portugaise
- c- italienne

10) Dans quel pays le baroque naît-il ?

- a- France
- b- Allemagne
- c- Italie
- d- Angleterre

11) Cherche les 2 intrus.

D'Urfé – D'Aubigné – Lully – Viau – Monteverdi – Donizetti - Saint Amant – Corneille  
– Le Gréco – De La Tour – Caravage – Bernardin de Saint-Pierre

12) Identifie les figures de style.

a- « Glouton, coureur, méchant, lâche et galeux : en somme, feu mon chien était presque un homme. » (Jules Janin)

.....

b- « Je voulais en mourant prendre soin de ma gloire / Et dérober au jour une flamme si noire. » (Racine)

.....

c- « Le talent sans génie est peu de chose. Le génie sans talent n'est rien. » (Paul Valéry)

.....

d- « Cueillez dès aujourd'hui les roses de la vie. » (Pierre de Ronsard)

.....

**13) Relie chaque fait à sa date.**

Début du 1er Empire	•	•	1757
Mort de Louis XIV	•	•	1723 -1774
Dates de la Régence	•	•	1802
Attentat de Damiens	•	•	1715 - 1723
Dates du règne de Louis XV	•	•	1715

**14) Par quel procédé François-Marie Arouet a-t-il créé son pseudonyme ?**

- a- épigramme
- b- acrostiche
- c- anagramme

**15) Complète le nom « Charles de Secondat, baron de » :**

- a- la Brède et de Montesquieu
- b- Sévigné et de Montesquieu
- c- Merteuil et de Montesquieu
- d- Sigognac et de Montesquieu

**16) Quelle est la date de publication des *Lettres persanes* ?**

- a- 1711
- b- 1721
- c- 1731
- d- 1741

**17) Où les *Lettres persanes* ont-elles été publiées ?**

- a- Londres
- b- Paris
- c- Amsterdam
- d- Bruxelles

**18) Quelle est la première autobiographie moderne ?**

- a- Les *Essais* de Montaigne
- b- *Les Confessions* de Rousseau
- c- *René* de Chateaubriand

**19) Dans quelle œuvre de quel auteur trouve-t-on la phrase « Aux qualités qu'on exige d'un domestique, connaissez-vous beaucoup de maîtres qui soient dignes d'être valets » ?**

- a- *Jacques le Fataliste* de Diderot
- b- *Les Caractères* de La Bruyère
- c- *Le jeu de l'amour et du hasard* de Marivaux
- d- *Le Mariage de Figaro* de Beaumarchais

**20) Comment appelle-t-on le mouvement des Lumières en Allemagne :**

.....

**21) Quel philosophe du XVIIIe siècle résume l'essentiel des idées du mouvement des Lumières dans un opuscule ?**

.....

**22) Quel roi de Prusse reçoit à sa cour, au XVIIIe siècle, philosophes et scientifiques français :**

.....

**23) Quel est le registre qui :**

- place l'homme face à une situation contre laquelle il ne peut lutter ?

.....

- consiste à faire rire ?

.....

- consiste à attaquer ?

.....

- met en scène des héros ?

.....

- exprime des sentiments personnels sur un thème commun ?

.....

- exprime une souffrance ?

.....

- critique en se moquant ?

.....

**24) Entoure les 3 bonnes caractéristiques de l'apologue :**

- a- un récit court et plaisant
- b- le contraire d'un prologue
- c- un conte philosophique assez long
- d- un enseignement moral ou didactique
- e- un bref passage d'essai
- f- une argumentation indirecte

**25) Entoure les explorateurs du XVIe siècle**

- a- Vespucci
- b- Budé
- c- Vasco de Gama
- d- Ambroise Paré
- e- Cartier

**26) Relie les faits aux dates :**

Le massacre de la Saint-Barthélemy	•	•	1598
L'édit de Nantes	•	•	1455
L'invention de l'imprimerie	•	•	1572

**27) Chasse l'intrus**

Du Bellay – Montaigne – Scarron – Erasme – Louise Labé

**28 ) Chasse l'intrus**

Botticelli – Jodelle – Bruegel – Le Gréco – Bosch

**29) Relie les auteurs à leur œuvre**

Louise Labé	•	•	<i>Les Tragiques</i>
Du Bellay	•	•	« <i>Je vis, je meurs</i> »
Ronsard	•	•	<i>Les Antiquités de Rome</i>
D'Aubigné	•	•	<i>Les Amours</i>

### 30) Vrai ou faux

Un rondeau comporte un refrain

Vrai

Faux

La ballade est écrite en strophes carrées

Vrai

Faux

Le pantoum est d'origine sénégalaise

Vrai

Faux

Le sonnet régulier comporte deux quatrains en rimes croisées et deux tercets

Vrai

Faux

### 31) Coche la bonne réponse

Un tétrasyllabe comporte

3 syllabes

4 syllabes

13 syllabes

« Bonjour » / « toujours » forment des rimes

pauvres

misérables

suffisantes

riches

Les vers de Baudelaire

« Tout l'hiver va rentrer dans mon être : colère,  
haine, frissons, horreur, labeur dur et forcé »

comportent :

un rejet

un contre-rejet

un enjambement

une anacoluthie

Une pièce très courte est :

une scénette

une saynète

une saynette

une scénète

Le quiproquo :

consiste à prendre un personnage ou une chose pour un ou une autre

constitue un retournement de situation